



# Enseña **LEES**

RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR



**Guía No. 10**

EL MODELO DE  
PEDAGOGÍA ESTRUCTURADA



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



# Agradecimientos

---

**¡Gracias al equipo multidisciplinario de especialistas que contribuyó al desarrollo de esta guía!**

La producción y coordinación general de la serie de recursos pedagógicos EnseñaLEES estuvo a cargo de la Dra. Josefina Vijil, especialista en lectoescritura del Programa de Capacidades LAC Reads (PCLR). La supervisión y revisión general la realizó la Dra. Rebecca Stone, directora del PCLR, con el apoyo en la revisión de Valentina Duque, especialista regional de comunicaciones del PCLR.

Esta guía fue elaborada por Josefina Vijil, revisada por el equipo técnico del PCLR y editada por Gabriela e Irene Selser. Finalmente, gracias a Francisca Aguilar por el diseño e ilustración de la guía.



**EnseñaLEES**  
RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR

# Guía No. 10

EL MODELO DE  
PEDAGOGÍA ESTRUCTURADA

Esta guía es posible gracias al apoyo generoso del pueblo de los Estados Unidos por medio de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). El contenido es responsabilidad del American Institutes for Research (AIR) y de Juárez and Associates, y no refleja necesariamente los puntos de vista de USAID ni del Gobierno de los Estados Unidos.



**Habilidad:** Se aplica a cualquier habilidad

**Estrategia:** La pedagogía estructurada

La “**Pedagogía estructurada**” es un modelo de enseñanza en el cual la responsabilidad de aprender se traslada del docente al estudiante, a través de un proceso organizado en cuatro pasos: (1) explicación (el docente hace y explica), (2) modelaje por parte del o la docente (el docente hace y modela), (3) práctica guiada por el docente (nosotros hacemos) y (4) práctica independiente (los estudiantes hacen). Se le llama también modelo de enseñanza explícito o modelo de transición gradual de las responsabilidades de aprendizaje.

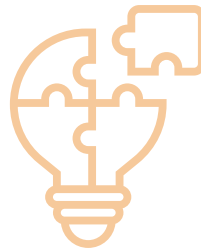
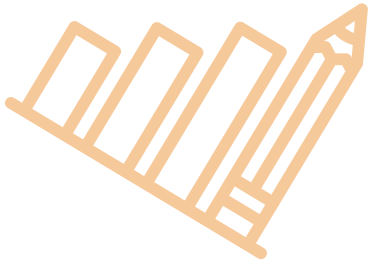
Teniendo en cuenta la importancia de este modelo instruccional para apoyar la enseñanza, no solamente de la lectoescritura inicial sino también de otras asignaturas, se ha usado para el diseño de las diferentes guías que conforman **¡EnseñaLEES!** **Recursos didácticos para enseñar a leer y escribir**. Hemos dedicado esta guía a profundizar en su conocimiento y uso, los pasos a seguir y otros recursos relacionados, poniendo algunos ejemplos.



El video que acompaña esta guía muestra cómo, usando la estrategia de la “**Pedagogía estructurada**”, la responsabilidad se transfiere de las docentes a los niños y niñas a través de un proceso organizado en los cuatro pasos arriba mencionados.

**Link video:** <https://youtu.be/V9VI5NvA0Xo>





# Introducción

En las guías anteriores hemos explicado cada una de las habilidades de la lectoescritura y hemos propuesto estrategias de enseñanza basadas en la evidencia, que resultan muy efectivas para promoverlas. Hemos sugerido además utilizar el modelo de **pedagogía estructurada**, también conocido como **enseñanza explícita**, para el desarrollo de las diferentes estrategias. El citado modelo sigue cuatro pasos didácticos: explicación del nuevo conocimiento, modelaje por parte del docente, práctica guiada y práctica independiente. Se trata de un proceso que promueve la transición gradual de la responsabilidad del aprendizaje de los y las docentes a los niños y niñas.

Teniendo en cuenta la importancia de este modelo instruccional para apoyar la enseñanza, no solamente de la lectoescritura inicial sino también de otras asignaturas, hemos dedicado esta guía a la profundización del conocimiento acerca de la pedagogía estructurada, su uso, pasos a seguir y otros recursos relacionados.



# ¿Qué es la pedagogía estructurada?

La pedagogía estructurada es un modelo de enseñanza en el cual la responsabilidad de aprender se traslada del docente al estudiante, a través de un proceso organizado en cuatro pasos: explicación por parte de la o el docente (Yo hago), modelaje por parte de la o el docente (Yo hago), práctica guiada por el docente (Nosotros hacemos) y práctica independiente (Tú haces). Destacamos este modelo porque tiene muchas evidencias de éxito. (Archer, 2010; Barchash, 2012; Álamo, s.d.).

Como hemos mencionado, este es un modelo de enseñanza que se adecúa a las diferentes asignaturas. En el caso de la lectoescritura es especialmente pertinente, ya que sabemos que para que los niños y niñas se conviertan en buenos lectores, es necesario enseñarles de forma explícita y directa las estrategias para el desarrollo de las diferentes habilidades. Inicialmente esta enseñanza es responsabilidad del o la docente, quien debe explicar cuáles son las estrategias, dónde y cómo usarlas. Sin embargo, para que estas sean eficaces, los y las estudiantes deben aplicarlas poco a poco con el acompañamiento del docente, hasta que logren continuar sin ayuda. Pearson & Gallagher (2009) propusieron un modelo para que el docente pueda transferir la responsabilidad del proceso de aprendizaje al estudiante, que se explica en la siguiente figura:

**Figura no. 1 Transferencia de responsabilidad del docente a niños y niñas**








# Instrucciones

Algunos autores identifican únicamente tres pasos: 1. El docente hace; 2. Práctica guiada; y 3. Trabajo individual. Otros subdividen el paso 1 en dos pasos separados: el docente explica y el docente modela obteniendo 4 pasos en total. Por razones de claridad, en esta guía hemos optado por esta segunda modalidad.

## 1er Paso

La o el docente explica (Yo hago)




**EL PRIMER PASO ES EXPLICAR** el nuevo conocimiento y los detalles del mismo, así como lo que es posible realizar con ese conocimiento y lo que vamos a hacer para aprenderlo.

En este paso el o la docente explica el nuevo conocimiento, lo que incluye compartir con los niños y niñas la teoría o algunos hechos relevantes y explicar el vocabulario asociado al contenido. Pueden también repasar las reglas a seguir en tareas posteriores.

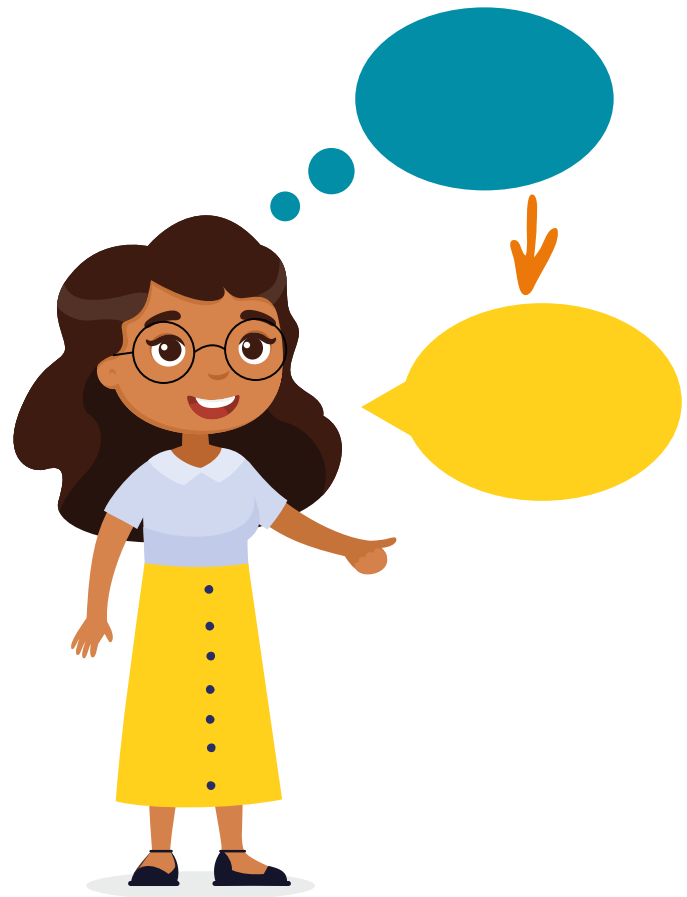
## 2do Paso

La o el docente modela (Yo hago)

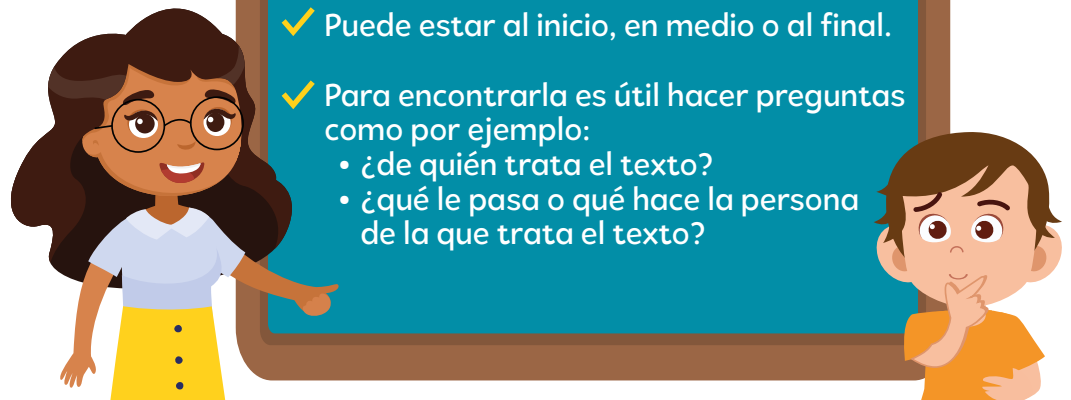


**EN EL MODELAJE** la o el docente debe hacer las operaciones o los procesos que esperamos que los niños y niñas hagan y ejemplificar aquellas actuaciones que esperamos que realicen para comprender el nuevo conocimiento.

Mostrar a los estudiantes cómo hacer cosas conlleva modelar las acciones visibles y explicar lo que pensamos al momento de aplicarlas. El o la docente explica sus procesos mentales mediante la estrategia de “pensar en voz alta”. Ayudar a los estudiantes a autoverbalizar los pasos de una tarea tiene un gran impacto en su aprendizaje; por eso es muy importante que los docentes “piensen en voz alta” mientras están mostrando cómo realizar la tarea solicitada.



Para finalizar este paso, el o la docente puede crear un resumen en la pizarra donde se repasen los puntos principales. Aquí puedes ver un ejemplo:




### 3<sup>er</sup> Paso

## La práctica guiada (Nosotros hacemos)



Una vez que se ha modelado, los niños y niñas necesitarán un apoyo, una especie de andamio antes de hacer las cosas por sí solos.



La práctica guiada es ese andamio, es decir, una estrategia de aprendizaje que mantiene al estudiante en el camino hacia sus objetivos de aprendizaje. A medida que se vuelve más competente en sus tareas, se debe retirar el andamio para que pueda eventualmente completarlas sin ayuda.

Los niños y niñas necesitan tener oportunidad de aplicar y practicar lo nuevo que están aprendiendo, contando con suficiente tiempo, apoyo, guía y retroalimentación del o la docente para desarrollar sus habilidades. La práctica guiada permite también saber si van bien, antes de seguir avanzando. Asimismo, ofrece una oportunidad a la o el docente para estar seguros de que los estudiantes comprendieron, para recapitular el conocimiento clave y los pasos a seguir mientras se comparten algunos ejemplos en clase.

Este paso también proporciona un espacio seguro para que los y las estudiantes practiquen lo que están aprendiendo, sin sentirse presionados a hacerlo de forma independiente. Algunos pueden tener éxito con un breve modelaje inicial, pero la mayoría logrará más si también tiene la oportunidad de practicar con la o el docente, antes de hacerlo por su cuenta.

## 4<sup>to</sup> Paso

### La práctica independiente (Tú haces)



Una vez que los niños y niñas puedan resolver fácilmente los ejercicios guiados, se continúa con el tercer paso: la práctica independiente, que les ayuda a mejorar su autoconfianza y soltura, y a consolidar lo que acaban de aprender.

Si alguno de los niños o niñas sigue necesitando ayuda, el o la docente puede trabajar de manera individual con quienes lo requieran, dando más tiempo a la práctica guiada, mientras los demás lo hacen de forma independiente.

Es importante tener en cuenta que, dependiendo de la dificultad de lo que se enseña, se puede pasar mucho tiempo entre los Pasos 1, 2 y 3 antes de continuar con la práctica independiente (Paso 4). No es necesario que los tres pasos se lleven a cabo en la misma lección, aunque en el caso de las habilidades o conceptos más sencillos se puede hacer.

**En resumen, los pasos centrales de la enseñanza explícita son:**

1. Explicar a los niños y niñas aquello que necesitan saber.
2. Modelar a los niños y niñas cómo llevar a cabo lo que necesitan hacer.
3. Darles tiempo para practicar lo que acaban de aprender, con el apoyo y retroalimentación de la o el docente.
4. Diseñar actividades y motivarlos a practicar sus conocimientos de manera independiente.


# Ejemplo de un plan de clase

## USANDO LA ENSEÑANZA EXPLÍCITA


A continuación, presentamos un ejemplo de un plan de clase que puede ser utilizado para trabajar la comprensión lectora. Este modelo puede emplearse en cualquier estrategia a fin de promover la lectoescritura u otro tema en el aula, así como para otras asignaturas.




 **TEMA:** Identificar la idea principal en un texto - Comprensión lectora

 **OBJETIVOS:** Luego de una lección de tres horas, los niños y niñas son capaces de identificar la idea principal en una lectura de tipo narrativa.

 **GRADO:** 2<sup>do</sup> grado en adelante

 **RECURSOS:** Papelógrafo o pizarrón, marcadores, un texto narrativo



 **FRECUENCIA DE USO DE LA ESTRATEGIA:** Una lección de tres horas



# Instrucciones

## 1er Paso

### La o el docente explica (Yo hago)



1. Inicia la actividad preguntando a los niños y niñas si saben qué es una idea principal.
2. Permite a varios estudiantes contestar y escribe sus respuestas en el pizarrón.
3. Luego de recibir algunas ideas, explica que la idea principal en un texto es el punto central de la lectura. Es lo más importante de lo que trata el texto que leemos.
4. Explica que la idea principal de un texto varía su ubicación conforme el contenido de una lectura: puede estar al inicio, en medio o al final de la misma. Otras veces no se encuentra explícita y hay que inferirla del texto.
5. Explica a los y las estudiantes que en esta lección aprenderán cómo encontrar la idea principal en un texto.
6. Escribe el siguiente párrafo en el pizarrón y les pide que lo lean en silencio y en forma individual:

**“Mi abuela es una persona de mucha experiencia. Debido a eso, ella nos da muchos consejos de lo que debemos hacer y de lo que no debemos hacer. Incluso le da consejos a mi mamá, gracias a la experiencia que tiene”.**

## 2<sup>do</sup> Paso

### La o el docente modela (Yo hago)



1. Identifica de quién trata la oración y qué dice de los personajes de la oración, sobre todo de los personajes principales.
2. Explica cada oración del párrafo:
  - *“La primera oración menciona que la abuela es una persona de mucha experiencia”.*
  - *“En la segunda oración, la abuela da consejos porque tiene mucha experiencia”.*
  - *“En la tercera oración dice que la experiencia acumulada en su vida le permite aconsejar a su hija”.*
3. Luego reflexiona en voz alta sobre la lectura, la vuelve a leer y comenta:  
*“Yo veo que lo más importante que dice esta lectura es que la abuela es una persona con experiencia. Lo demás refuerza esta idea, pero es información secundaria”.*

Explica que la segunda y tercera oración hablan de ideas secundarias, que fortalecen la idea principal. Entonces la idea principal es que *“la abuela es una persona que tiene experiencia”.*

4. Después, repasa con los estudiantes el trabajo realizado:
  - *“Primero leímos el texto”.*
  - *“Luego buscamos las ‘claves’ y algunos indicios para organizar las ideas”.*
  - *“Finalmente identificamos la idea principal, que es el punto central de la lectura, lo más importante que se quiere comunicar”.*

### Algunos consejos importantes:



- Sea entusiasta con sus explicaciones, demuestre que se está divirtiendo.
- Utilice expresiones como “Miren esto”, o bien “Observen cómo lo hago”.
- Cuando sea posible, pregunte después de haber modelado: “¿Qué fue lo que hice aquí? ¿Por qué fue importante hacer eso?”.
- Repita este ejercicio con textos cada vez más largos y complejos, una vez que el grupo haya dominado aquellos que son sencillos y cortos.



1. El o la docente:
  - **Muestra a la clase un texto** que ha escrito previamente en un papelógrafo o pizarrón.
  - **Lee la lectura en voz alta**, con entonación, de forma fluida y amena.
2. **Organiza** a los estudiantes en grupo y les **orienta la tarea a realizar**:
  - Que lean de nuevo la lectura.
  - Que identifiquen a los personajes de la lectura.
  - Que comenten qué le pasa o qué dice cada personaje.
3. En **plenario**, los y las **estudiantes comparten y conversan** sobre lo que hicieron:
  - De quién o quiénes trata la lectura.
  - Qué dicen o qué les pasa a esos personajes.
4. Luego, el o la docente les **pregunta** cuál creen que es lo más importante que dice la lectura, es decir, la idea principal.
5. A medida que los niños y niñas proponen sus ideas, el o la docente **comenta o hace preguntas para hacerles reflexionar** y pensar en voz alta, hasta que entre todos llegan a un acuerdo en torno a la idea principal del texto.
6. Luego les pide que **individualmente escriban** en su cuaderno la idea principal del contenido de la lectura, que fue identificada por el grupo.
7. El o la **docente revisa y retroalimenta** lo que los niños y niñas escriben en el cuaderno.





## 4<sup>to</sup> Paso

### Práctica independiente (Tú haces)



1. Proporciona a los y las estudiantes otra lectura.
2. Les pide que de manera silenciosa lean la lectura tantas veces como necesiten.
3. Les pregunta si pueden identificar los siguientes elementos:
  - Las oraciones que conforman la lectura.
  - De quién se habla en cada una de las oraciones.
  - Que identifiquen la idea principal del texto y la escriban en su cuaderno.
4. Le solicita a cada estudiante que comparta el trabajo realizado.
5. Si es necesario, retroalimenta a quienes necesitan apoyo adicional.



### Para terminar la clase

- ✓ Revisa y retroalimenta las definiciones de las ideas principales con toda la clase.
- ✓ Les pregunta a los estudiantes lo que piensan de cómo las ideas principales les ayudan a entender lo que leen.



## Consejos PARA VERIFICAR APRENDIZAJES

Esta guía ofrece una estrategia para la enseñanza y para orientar la planificación didáctica que hacen los y las docentes, la enseñanza explícita o la pedagogía estructurada. Como se mencionó anteriormente, este modelo instruccional se puede usar para apoyar no solo la enseñanza de la lectoescritura inicial, sino de otras asignaturas. Esperamos que con esta guía los y las docentes hayan aprendido a utilizar el modelo. Para verificar que haya sido así, proponemos este ejercicio:

Identificar los diferentes pasos del modelo de pedagogía estructurada	
Proponer una explicación para el paso de explicación	
Proponer una actividad para el paso del modelaje	
Proponer un ejemplo de práctica guiada	
Proponer un ejemplo para la práctica individual	

**Si manejan estos elementos, estarán listos para desarrollar la pedagogía estructurada en el aula, y asegurar que las y los estudiantes escuchan sus enseñanzas y aprenden a aplicar lo aprendido.**



# Referencias bibliográficas

- Archer, A. L., Hugues Ch. A., (2010). *Explicit Instruction: Effective and Efficient Teaching (What Works for Special-Needs Learners)*. Paperback – Illustrated. [https://www.amazon.com/gp/product/1609180410/ref=as\\_li\\_qf\\_sp\\_asin\\_il\\_tl?ie=UTF8&camp=1789&creative=9325&creativeASIN=1609180410&linkCode=as2&tag=pinnacle023-20&linkId=VQY32J7AI6ZCMIOH](https://www.amazon.com/gp/product/1609180410/ref=as_li_qf_sp_asin_il_tl?ie=UTF8&camp=1789&creative=9325&creativeASIN=1609180410&linkCode=as2&tag=pinnacle023-20&linkId=VQY32J7AI6ZCMIOH)
- Barbash, S. (2012). *Clear Teaching: With Direct Instruction, Siegfried Engelmann Discovered a Better Way of Teaching*. Paperback. [https://www.amazon.com/gp/product/0615576265/ref=as\\_li\\_qf\\_sp\\_asin\\_il\\_tl?ie=UTF8&camp=1789&creative=9325&creativeASIN=0615576265&linkCode=as2&tag=pinnacle023-20&linkId=3R2OR7H35YWNYDJE](https://www.amazon.com/gp/product/0615576265/ref=as_li_qf_sp_asin_il_tl?ie=UTF8&camp=1789&creative=9325&creativeASIN=0615576265&linkCode=as2&tag=pinnacle023-20&linkId=3R2OR7H35YWNYDJE)
- Álamo, J. (s.d.). Blog. Evidencia en la escuela. Prácticas que funcionan en educación. Entrada: La enseñanza explícita (Enseñanza basada en la evidencia, Parte IV). Disponible en <https://evidenciaenlaescuela.wordpress.com/2017/01/27/la-ensenanza-explicita-ensenanza-basada-en-la-evidencia-parte-iv/>
- Pearson & Gallager (2009), citados en Gutiérrez-Braojos, C. y Salmerón, H. (2012). “Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado”. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 16(1).

# Enseña **LEES**

RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



programa  
de capacidades  
**LAC Reads**

